

# Kunstroute Weser-Göhl

## Attraktive Ausflugsziele zur Kunst auf der 'Kunstroute Weser-Göhl' - SO 1. Januar 2017 - Entrée libre!

Am Sonntag, d. 1. Januar 2017 zwischen mind. 14 und 17 Uhr warten folgende partnerschaftlich verbundene Kunst(h)orte auf Ihren Besuch:

- **Kloster Garnstock**, Route d'Eupen 224, 4837 Baelen, Belgien
- **Kunst und Kultur im Köpfchen** - KuKuK e.V. / V.o.G., Eupener Straße 420, D-52076 Aachen / Aachener Straße 261 a, B-4730 Raeren
- **Zentrum für Kunst und Kultur de Kopermolen**, von Clermontplein, NL 6291 AT Vaals
- **Kulturelle Begegnungsstätte ‚Maison art Pütz‘**, rue de Hombourg 2, B-4850 Montzen
- **Benjamin Fleig, Galerie vorn und oben**, Katharinenweg 15a / B-4701 Eupen-Kettenis

### Am 1. Januar bleiben ausnahmsweise geschlossen:

- **Neu! Kulturzentrum Alter Schlachthof Eupen**, Rotenbergplatz 17, B-4700 Eupen. Unser 14. Partner startet mit einer Einzelausstellung bei der Kunstroute Weser-Göhl: Andrea Radermacher-Mennicken - Ausstellung Bildende Kunst. Die Künstlerin aus Raeren präsentiert Drucke, Malereien, Zeichnungen, Objekte und Installationen zur Kommunikation in einer digital geprägten Welt. Vernissage am 5. Januar um 19 Uhr. Ausstellung bis zum 29. Januar. Der Eintritt ist frei. Ausstellung geöffnet: samstags 13-18 Uhr und sonntags 11-18 Uhr.
- **Skulpturenhügel Birgitta Lancé**, Senserbachweg 210, 52074 Aachen-Lemiers
- **Göhlalmuseum**, Maxstraße 9-11, B-4720 Kelmis / Neu-Moresnet
- **Atelier I.S.**, Inge Sauren, Heidestr.39, B-4711 Walhorn
- **Fondation Peter Paul J. Hodiamont**, Mazarinen 9, B-4837 Baelen s. V.
- **Atelier im "Grundhaus Aachen"** Sonja Weißenfeld, Christiane Ponßen-von Wolff, D-52074 Aachen, Lütticher Str. 281
- **Atelier und Druckwerkstatt Stephanie Binding-Püsche**, Buschbergerweg 42a, B-4701 Kettenis
- **Ramírez-Máro-Institut**, Gostert 102, B-4730 Hauset-Raeren

### Pause bis einschließlich April:

- **Atelier Prof. Wolfgang Binding**, Johannesberg 101, B-4731 Raeren-Eynatten

## Aktivitäten in den Kunstorten "en détail":

**Kloster Garnstock**, Route d'Eupen 224, 4837 Baelen: In der Kapelle des ehem. Franziskanerklosters Garnstock sind religiöse Kunstwerke zu besichtigen - von Anton Wendling beispielsweise die holzgeschnitzten Altarbilder. Maria Hasemeier – Eulenbruch aus Raeren schuf die drei Tabernakel des Haupt- und der Seitenaltäre, die 14 Kreuzweg-Stationen und den Schmerzensmann im Eingangsbereich. Den überlebensgroßen Christophorus als Fresko auf der Nordinnenwand und zwei Holzaltarbilder malte später Geraldo Roderfeld, einer der Patres selbst. Zum 70. Mal ist die große Landschaftskrippe in der ehemaligen Klosterkirche Garnstock vom 24.12. bis 3.2. aufgebaut. Sie stellt in ihrer Schönheit und Ausdehnung ein viel bewundertes Ereignis in der Region Ost-Belgien dar. Geöffnet von 9-18 Uhr. Kostenlose Führung um 15 Uhr. Nähere Informationen: [www.garnstock.jimdo.com](http://www.garnstock.jimdo.com)

**Kunst und Kultur im Köpfchen**, Eupener Straße 420, Aachen: bis So 08.01.2017  
Ausstellung im Deutsches Zollhaus „IN NATURA“ – Die Ausstellung IN NATURA zeigt Arbeiten aus dem Atelier Kunstwelle und anderen Projekten der Alexianer Aachen GmbH. Die Künstler präsentieren Gemeinschaftsarbeiten und ausgewählte Werke aus den Bereichen Malerei, Druck und Textil. In den kreativen Projekten der Alexianer Aachen

# Kunstroute Weser-Göhl

GmbH erfahren Menschen mit psychischen Beeinträchtigungen eine sinnvolle und sinnstiftende Betätigung in einer großen Bandbreite kreativer Techniken und Angebote, bei der immer wieder faszinierende Kunstwerke und kunsthandwerkliche Produkte entstehen. Im ehemaligen belgischen Zollhaus, Aachener Straße 261a, Raeren wird die Ausstellung **LEBENSRAUM** von Jean-Pierre Bredo aus Stavelot gezeigt. Die raumfüllende Skulptur, die Jean-Pierre Bredo im belgischen Zollhaus am Grenzübergang Köpfchen auf Einladung von KuKuK zeigt, ist schwarz, gelb, rot. Es ist das Spiel mit den belgischen Nationalfarben, das Bredos Kunstwerken seit vielen Jahren seine persönliche Handschrift verleiht. Er lotet sie in ihrer Tiefe aus und verwendet sie in vielseitigen Schattierungen.

**Zentrum für Kunst und Kultur de Kopermolen**, von Clermontplein, NL 6291 AT Vaals: bis 8. Januar 2017 wird die Ausstellung „Malerei – Skulptur – Zeichnung“ von Benno Werth (1929-2015) präsentiert. Öffnungszeiten: Dienstag bis Sonntag 11.00 bis 17.00 Uhr. [www.dekopermolenvaals.nl](http://www.dekopermolenvaals.nl)

**Benjamin Fleig, Galerie vorn und oben**, Katharinenweg 15a / B-4701 Eupen-Kettenis zeigt Tanja Mosblech – *et si c´était le paradis*, Malerei und Installation der Eupener Künstlerin bis zum 15.1.2017. Zur Ausstellung ist ein Katalog erschienen. Geöffnet nur zu Veranstaltungen, nach terminlicher Vereinbarung und jeden 1. Sonntag im Monat von 10 bis 22 Uhr.

**Maison art Pütz** in Montzen, rue de Hombourg 2, B-4850 Montzen stellt aus: die Gastkünstler Marie-Josée Comello – Tonskulpturen, Monika Huppertz – Collagen, Matthis Badit – Fotos, Anja Lynen – Fotos, Andrea Zang – Malerei, Olivia Bertus - Möbel-Design. In dem historischen Herrenhaus aus dem 18. Jahrhundert können in einem separaten Schauraum auch auf Nachfrage die eindrucksvollen Steinskulpturen des Hausherrn Dieter Schlusche besichtigt werden.

Weitere Auskünfte erhalten Sie unter: [info@kunstroute-weser-goehl.eu](mailto:info@kunstroute-weser-goehl.eu)  
Website: [www.kunstroute-weser-goehl.eu](http://www.kunstroute-weser-goehl.eu)