

Kunstroute Weser-Göhl

**Naar de grensen van de kunst- an Vesder en Geul!
Allerlei kunstcentra in het Eupener land stellen zich voor!
Iedere eerste zondag van de maand geopend van 14:00 tot
18:00 uur: "Grensoverschrijdende kunst" entree vrij!**

- Centrum voor Kunst en Cultuur de Kopermolen von Clermontplein, NL 6291 AT Vaals
- Kunst en Cultuur in Köpfchen, Eupener Straße 420, D-52076 Aachen
- Fondation Peter Paul J. Hodiament, Mazarinen 9, B-4837 Baelen s. V.
- Göhlalmuseum, Maxstraße 9-11, B-4720 Kelmis / Neu-Moresnet
- Cultureel ontmoetingscentrum „Maison art Pütz“, Rue de Hombourg 2, B-4850 Montzen
- Atelier IS, Heidestr.39, B-4711 Walhorn
- Ramírez-Máro-Institut, B-4730 Hauset, Gostert 102 (gesloten op 1 mars)

Aktiviteiten in de kunstplaatsen „en detail“

Zondag 1 mars 2015

Centrum voor kunst en cultuur Stichting de Kopermolen, von Clermontplein, NL 6291 AT Vaals: Tot 6 april toont de Akense schilder en beeldhouwer Manfred Kütz in de Kopermolen aan het von Clermontplein in Vaals zijn recente schilderijen en sculpturen, massief gegoten bronzen beelden. Manfred Kütz heeft in zijn lange carrière naam gemaakt, doordat hij steeds weer nieuwe wegen in zijn kunst wist in te slaan. Hij werd bekend door zijn 'Volbronzen' en was jarenlang zo ongeveer regerings-tekenaar van Kenia's fauna. Op hoge leeftijd heeft hij nog inspiratie gevonden voor een nieuwe schilderstechniek, een stijl die hij *Neuer partieller Glanzmaterialrealismus* noemt. Daarin verbindt hij de oude techniek van de Hollandse fijnschilders met het gebruik van nieuwe verfsoorten. Hij speelt met scherp neergezette en onscherpe beeldpartijen. Daardoor ontstaan in het schilderij nieuwe relatiepatronen en daarmee ongewone betekenissen. Toegang gratis

Ramírez-Máro-Institut, B-4730 Hauset, Gostert 102: Het Instituut is gevestigd in een klein kasteel in Hauset onmiddellijk aan de Geul. Hier zijn de recente werken van de internationaal befaamde kunstschilder Antonio Máro en die van zijn zoon Rafael Ramírez Máro permanent te zien. **Op 1 mars gesloten!**

Fondation/Stichting Peter Paul J. Hodiament, B-4837 Baelen, Mazarinen 9, in de door de kunstenaar Peter Hodiament in de 70er jaren gerenoveerde en vergrote boerenhoeve, zijn een indrukwekkende hoeveelheid werken te zien uit zijn meer dan 60-jarige scheppingstijd. Het curatorium van de stichting verzorgt de kunstzinnige nalatenschap van de in 2004 gestorven kunstschilder. Ook te zien zijn de tekeningen van zijn reeds in 2003 overleden zoon Andreas Hodiament.

Kunst en Cultuur in Köpfchen, Eupener Straße 420, D-52076 Aachen **"... an der Grenze?", Installatie van Petra Ostré & Peter J.M. Schneider**

Maison art Pütz in Montzen, het bezienswaardige Herenhuis is voor bezoekers geopend. De Duitse beeldhouwer Dieter Schlusche toont hier zijn moderne steensculpturen - ook te zien: de actueel tentoonstelling van gastkunstenaars Wilma Schipholt, Dirk Schulte en Manfred Schieber.

In **Atelier I.S. in Walhorn** kan men in een ontspannen sfeer gedurende het gehele jaar wisselende tentoonstellingen beleven. Atelier I.S., Inge Sauren, Heidestraat 39 4711 Walhorn.

Voor verdere informatie zie: info@kunstroute-weser-goehl.eu
Website: www.kunstroute-weser-goehl.eu